



**Голубцева Ирина,
гимназия № 2, ученица 9 класса**

Города. Великие и малые, цветущие и стёртые с лица земли безжалостным временем. Они живут своей особенной жизнью. Каждый являет собой исключительность, необыкновенность, загадочность, знаменательность. Всякий имеет цель, идеал, мечту, а также методы их реализации. Но всегда первым среди равных городов в любом государстве будет столица.

Её значимость очень трудно переоценить. Столицы всегда представляли собой эталон безупречности, пример для подражания. В столицах, как правило, проживает наибольший процент населения - её интеллектуальное, политическое, экономическое, культурное достояние. Столица - перекрёсток важнейших транспортных линий, ядро, вокруг которого складывается и создаётся государство. Какой она должна быть? Как создать этот неповторимый, но и легко узнаваемый образ? Лицо народа, его стремлений, интеллекта, вековой истории и будущего. Великий философ и учёный Аль-Фараби писал: «Какова столица – таково и государство. Именно в этом городе должен жить правитель и его приближённые. Этот город должен стать сосредоточением мудрости, красоты и благополучия».

Когда в середине 90-ых годов XX века в Казахстане заговорили о новой столице, это вызвало немало споров как среди политиков, так и общественности, хотя опыт переноса или строительства новых столиц в истории уже известен. Это дело весьма серьёзное, вызываемое глубинными политическими причинами, как правило, приводящими к коренным изменениям судеб стран. Многим идея Президента Н.А.Назарбаева показалась абсурдной и в какой-то степени волюнтаристской. На страницах не только казахстанских, но и печати ближнего и дальнего зарубежья вспыхнула ожесточённая борьба сторонников и противников такого переноса. Перенос столицы стал предметом дебатов и разногласий в различных политических партиях и движениях. Газеты запестрели экстравагантными заголовками: «Что нас ждёт?», «Куда нас приведёт новая столица?».

[Введите текст]

«Наши деньги уходят в бетон» и т.д. Конечно, вопрос этот взволновал всё казахстанское общество. Отрадно отметить, что мнения, опубликованные в печати, были различны. Раньше, во времена командной и тоталитарно-административной системы, этот вопрос даже не обсуждался. Тогда, в советское время, переносили не только столицы, но и республики, народы и отдельные территории. Переносили и не спрашивали мнения народа, специалистов, организаций.

Мне кажется, что заслуга нашего Президента в том, что народ, имеющий право голоса, смог на страницах печати высказать своё мнение. Это ещё одно доказательство того, что демократия и плюрализм в Казахстане не пустой звук.

Президенту пришлось приложить немало усилий, чтобы доказать перспективность этого проекта, его будущность. Позже он вспоминал, что ему приходилось не раз встречаться с парламентариями, убеждать их, объясняя необходимость переноса столицы. 6 июля 1994 года в Верховном Совете, где Президент в очередной раз доказывал необходимость передислокации административного центра, один из депутатов вспомнил, что в этот день у Президента день рождения, и призвал коллег не портить ему настроение. Он убедил их принять решение о переносе столицы, сказав, что все равно раньше, чем лет через пятьдесят до исполнения задуманного дело не дойдет. Чего больше было в этих словах: недоверия, скептицизма, равнодушия, непонимания – я не знаю. Я пытаюсь представить себе, как воспринял эти слова Президент молодого государства, что творилось в его душе, как эти слова отозвались в сердце. Н.А. Назарбаев вспоминает: «Я, безусловно, понимал, что ставлю на кон буквально все: свою политическую карьеру и даже, может быть, жизнь. Разумеется, я имею в виду не трагический смысл потери жизни, а философский - как невыполнение своего жизненного обязательства перед обществом как президента страны". Кто из многочисленных современных политиков способен на это?! Брать ответственность на себя, отвечать за свои поступки - удел сильных людей, дальновидных и целеустремлённых. Эти свои качества, по-моему, наш Президент передал и столице, как отец передаёт сыновьям свои заветы и мудрость, пытаясь вырастить из них достойных людей.

Тринадцать лет изменили облик миниатюрного, скромного, типичного, периферийного городка. Все эти годы Президент лично принимает объекты, рассматривает планы новых районов. Он доказывает, выбирает, дополняет, вносит массу предложений по благоустройству Астаны, встречается с

[Введите текст]

архитекторами. Он выбирает самое лучшее, то, что сейчас вызывает восхищение, то, что создало неповторимый образ города, то, что было впоследствии оценено наградой. Знаком Почёта Международного Союза архитекторов награждаются в исключительных случаях выдающиеся деятели из разных стран, вносящие значительный вклад в развитие архитектуры. Высокая награда была присуждена Президенту Назарбаеву Н.А. за особое внимание и поддержку, оказываемые им развитию архитектуры в Казахстане, и особенно, в связи со строительством новой столицы.

Гости столицы, без сомнения, будут любоваться творениями великих современных архитекторов, которые украсили бы любую мировую столицу. Не случайно совсем недавно мэр Москвы Юрий Лужков буквально ухватился за проект англичанина Норманна Фостера "Хрустальный остров", как только узнал, что *by* заинтересовалась Астана. Впрочем, Астане и без "Острова" есть что продемонстрировать. Например, вознесшийся к небу тополь - башню Байтерек, на вершине которого, по поверьям, сидит мифическая птица Самрук, откладывающая золотые яйца. А еще на башне установлена плита с отпечатком руки Президента Казахстана. Прислонить свою руку к плите может каждый посетитель - тут же раздаются звуки гимна Казахстана. Здания министерств-небоскребов туристы, конечно, не пойдут, но и они выглядят впечатляюще. Здесь же расположились и океанариум, и "летающая тарелка" с цирком, и - в ряд с модерном - старинный особнячок постройки XIX века, который бережно сохранили. Город мира, согласия, обращённый к каждому его жителю и гостю, город воплощённых надежд Президента и народа. Здесь буквально на глазах формируется новое лицо страны и пишется ее новейшая история.

Возведение новой столицы Астаны - феноменальное начало, дело, в котором отсутствует апогей, в котором нет места финалу. История не останавливается, а значит нет конца стремлению к совершенствованию. Каждый день столицы являет собой новую жизнь. Президент России Д.Медведев, посетивший Астану, отметил труд казахстанского народа и лично заслугу Президента Нурсултана Назарбаева, в строительстве столицы. По его мнению, Н.А.Назарбаев вложил в Астану свою душу. "Астана - его родное детище, большой успех и, несомненно, гордость".

Давая жизнь своим детям, мы любим, заботимся и отвечаем за них. Они зеркало нашей жизни. Их сердца всегда бьются в наших душах. Астана для нашего Президента действительно стала ещё одним ребёнком, может быть, самым трудным и беспокойным. Каждый удар сердца государства

[Введите текст]

отдаётся в его сердце, и мне кажется, бьются они в унисон, создавая мелодию обновления, возрождения и национального успеха.