

**Сагитова Диана,
средняя школа № 89, ученица 11 класса**



Впервые я увидела Астану в 2007 году. Мне тогда было 14 лет, и я первый раз в своей жизни ехала в другой город. Я уже 7 лет занимаюсь индийским классическим танцем Бхаратанатьям, мы с труппой ехали туда выступать. Даже словами не передать, какое это незабываемое чувство: нас человек тридцать, на поезде ехать сутки, впереди долгожданный концерт и незнакомый, притягательный город...

Едешь в поезде, а за окошком – бескрайние, красивейшие степи, озера. Апрель – месяц, когда все вокруг просыпается, солнце с каждым днем начинает все ярче тебе улыбаться. Но в Астане в это время еще очень холодно. Поэтому сразу чувствуется главное отличие моего родного Алматы от столицы нашей великой республики – климат. Одеваться стоит теплее, беречь себя от холода и пронзительного ветра. Но это того стоит!

Когда ты впервые идешь по улицам Астаны, чувство возникает более чем удивительное. Широкие улицы, высокие здания, молодые деревья, бегущие по важным делам люди, – сразу видно все усилия нашего Президента, Нурсултана Абишевича Назарбаева, вложенные в стремительно развивающийся город, сразу понятно: вот, что значит мегаполис.

Приезжая в Астану, мы всегда выступаем в Президентском Культурном Центре. Не знаю, как в других концертных залах города, но эта сцена нам точно приглянулась. На мой взгляд, там продумано все до мелочей, положительно даже энергетика, что очень важно для танцоров! И очень удивила меня отзывчивость, искренность и радость зрителей. Несмотря на то, что Астана очень развитый город и в культурном плане, индийские танцы можно увидеть не везде. Но на их лицах мы не видели непонимания, напротив, в их глазах было счастье, удивление, чего мы и ждали от концерта. Бурные аплодисменты, множество вопросов, поздравления и цветы для выступающих из другого города – астанинцы более чем просто гостеприимны.

После выступления не терпелось посмотреть Астану, хотя бы ее главные достопримечательности и прелести. И мы поехали по городу. Я была удивлена всем: начиная с Пирамиды, заканчивая Океанариумом! Архитекторы постарались на славу, когда проектировали здания города. Больше всего мне понравилось на Байтереке: это высокое, изящное здание, которое видно издалека. Красивое, необычное, оно так и просит зайти внутрь и подняться на

[Введите текст]

самую верхушку! Что я с удовольствием и сделала. Сверху открывался чудесный, завораживающий вид на всю Астану. Наш автобус казался игрушечным, а до облаков будто можно было дотронуться рукой. Людей было очень много, но желание загадать я все-таки смогла, приложив руку к отпечатку руки Президента! Побывав в этом золотом шаре, в самом верху Байтерека, будто побывала в сказке, казалось, так высоко только птицы летают... А спускаясь вниз на лифте, задерживала дыхание, радовалась и удивлялась, как ребенок.

С тех пор я уже много раз была в Астане. И постоянно с выступлениями нашего Центра. В последний раз это было в 2008 году, когда столице исполнялось 10 лет. Тогда было так сложно купить билеты, настолько сильно все хотели побывать на грандиозном празднике! Время, проведенное в Астане тем летом, я никогда не забуду. Сияющий, цветущий город в дни праздников стал еще изумительнее! Каждый уголок радовал глаз, отовсюду слышалась громкая веселая музыка, смех жителей и гостей столицы. Мы выступали в программе «Книга рекордов Казахстана», на страницы которой попала наша гуру Акмарал Кайназарова – первая и единственная исполнительница индийского классического танца Бхаратанатьям в Казахстане и Средней Азии. То, что мы выступили, как всегда, на «ура» - это одна радость, но мы так же увидели много других концертных программ, интересных, ярких, эмоциональных.

Тогда мы жили в «старой» Астане, - это уголок города, который еще не достроен до конца, как центр, но все равно понятно – это столица! Проживая в этом районе, становится понятно, что предстоит еще много работы, стараний в превращении Астаны в идеальный, лучший город. Но если есть, к чему стремиться, идти, пытаться – это отлично, и мы все будем стараться чем-то помочь нашему Президенту, внести свой вклад в культурный, демографический, экономический рост городов в государстве.

Уезжали мы из Астаны с самыми лучшими эмоциями. Много воспоминаний, десятки фото – есть, о чем рассказать в Алматы! Жаль, что я так давно там не была, ведь за все это время я так сроднилась с этим дружелюбным, восхитительным городом, что довольно сильно по нему скучаю. Надеюсь, в ближайшее время я снова смогу там побывать, воочию увидев, как все быстрее и удивительнее растет и развивается наша столица!

Казахстан – поистине Великое государство, сохранившее свои корни, обычаи и традиции, но и не стоящее на месте, развивающееся с каждым днем. В нашей стране так много городов, хочется улучшить все, чтобы они сияли чистотой, красотой, терпением, стараниями и богатством еще больше, чем сейчас! И это будет, я ни на секунду в этом не сомневаюсь! Ведь сейчас мы видим преображение северной столицы - Астаны – детища нашего незаменимого Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева. Давайте бороться за красивое, уютное, искреннее, безоблачное, гордое будущее! Все вместе, вместе с Президентом, вместе с Астаной! Ведь мы – Великий Казахстан!