



**Прощенко Александра,  
школа-гимназия № 3**

Я открываю глаза и вижу небо. Голубое и глубокое-глубокое, как океан. Это небо дарит себя каждому, кто проснулся сегодня утром. Оно дарит себя и теплые лучи солнца нашей северной столице, в которую наконец – то пришла весна. Я выхожу на балкон, всматриваясь в глубь города. Мне многое видно с моего шестого этажа: люди спешат на работу, то и дело мелькают машины на улицах, слышится лай собак и смех детей.

Город проснулся, и жизнь входит в свою колею, в свою сансару. Голые ветви с набухающими почками терпеливо ждут своего часа. Свежая трава скрывается под старой, затаившись. Еще совсем немного, и Астана будет утопать в пышной зелени, радуя нас своей красотой и юностью. «Город – сказка, город – мечта». Подумать только: когда – то это была одна огромная холодная крепость. Акмола в переводе означает – «белая могила». Акмола сумрачно принимала гостей и беспощадно проверяла их на прочность.

Но вот над Акмолой вошло солнце – и город стал Целиноградом. И множество людей со всех уголков нашей Родины стало приезжать сюда, оставив далеко родных и близких, чтобы разбить палатки, работать днем и ночью, чтобы накормить свой народ. Земля превратилась в источник надежды и плодородия.

Многое пережил наш город, много масок сменил, прежде чем открыть всем свое истинное лицо.

10 декабря 1997 года Указом нашего Президента была поставлена последняя подпись, и Астана превратилась в столицу. Это чудо совершил наш Президент – Нурсултан Назарбаев. Он давно настаивал не передислокации административного центра, но решились на это депутаты лишь в 94-ом году. Административный центр торжественно прибыл в столицу уже через три года.

Ныне мы носим почетное звание северной столицы, словно в противопоставление Алматы – столице южной. Гордясь нашими вольными ветрами и безграничными степными просторами, мы можем сказать за это спасибо только одному человеку – нашему Президенту. Разве были бы мы самой юной столицей Азии, если бы не Нурсултан Абишевич Назарбаев?

Он осторожно и бережно, словно собственной дочери, помог сделать Астане свои первые шаги. Это благодаря его мудрым решениям невыразительный и серый провинциальный город привлек к себе внимание людей со всех уголков мира и стал равным с лучшими городами мира.

[Введите текст]

По его проектам создан известный всему миру Байтерек, главная достопримечательность нашего города. Вдохновленный прекрасной легендой о величественной птице Самрук, яйцо которой является нашим солнцем, и ее злейшем враге – драконе Айдахаре, он сам спроектировал чудесное белое древо жизни, которое ныне является символом нашего города.

Он принимал участие проектировании зданий, украсивши наш город. И теперь для множества архитекторов со всего мира считается за честь возвести здесь «свое» здание, оставить частицу себя на память гостеприимному народу с богатой историей. Каким разнообразием отличаются жилые комплексы! И дома, похожие на лазурные волны, и дворцы, в английском классическом стиле, и две желтые свечи – высотки. Коробочки, крылья, пирамида – город словно собрали из цветного конструктора чьи – то умелые руки.

Нурсултан Назарбаев следит за строительством, ни на минуту не забывая о национальных особенностях, традициях, о богатой культуре своего народа. У него много планов, он ясно видит будущее города.

«Тень от мифической птицы навсегда застывает в парке в виде каменного озера, напоминающего людям о древней легенде. Президентский парк станет ландшафтной эмблемой новой столицы Республики Казахстан...» Полет мысли Президента похож на ту же фантастическую птицу, порой кажется, что у его воображения нет никаких границ, но при этом все его слова подкреплены делом. Он – Человек – легенда. Как сказочный волшебник, Нурсултан Абишевич творит. И по мановению его руки появится еще немало парков, прекрасных садов, чудесных дворцов – построек. Но, в отличие от таинственной магии, все это реально и достигается лишь силой любви. Любви Президента к своему городу. Любви людей к своему городу. Любви к городу, чья судьба так тесно переплелась с нашими судьбами. И абсолютно точно мы можем сказать, что это чудо – творение Нурсултана Абишевича Назарбаева.